



Teste de Admissão para vagas remanescentes dos Grupos Infantis e Juvenis Temporada 2018

Caros(as) alunos(as), professores(as) e equipes de polo.

Estão abertas as inscrições para as vagas remanescentes da Temporada 2018 dos Grupos Infantis e Juvenis do Guri.

Atualmente existem nove grupos musicais formados por alunos dos diferentes polos do programa, sendo eles: Banda Sinfônica Infanto-Juvenil, Banda Sinfônica Juvenil, Big Band Infanto-Juvenil, Camerata de Violões Infanto-Juvenil, Coral Juvenil, Coral Infantil, Orquestra de Cordas Infanto-Juvenil, Orquestra Sinfônica Infanto-Juvenil, Regional de Choro Infanto-Juvenil. Como parte das atividades de Difusão Formativa, temos também o Coral Familiares do GURI Santa Marcelina.

Convidamos todos(as) os(as) alunos(as) interessados(as), matriculados(as) nos cursos de instrumento ou canto, a fazerem parte de um destes grupos artístico-pedagógicos.

Leia com atenção as instruções do edital.

Boa sorte!

1) DAS VAGAS

- Serão oferecidas vagas para os(as) alunos(as) dos seguintes cursos: canto (voz masculina-suplência), violoncelo, contrabaixo acústico, trompa, trompete, trombone, eufônio, tuba e violão.
- Cada aluno(a) poderá fazer teste apenas para o instrumento que cursa no GURI;
- Para o Coral Juvenil poderão ser candidatos apenas alunos(as) do curso de canto nascidos até 31/12/2005;

2) DAS INTENÇÕES DE INSCRIÇÕES

2.1) A intenção de inscrição compreende o preenchimento da ficha cadastral, o qual será realizado pelo(a) monitor(a) do polo no sistema acadêmico WAE. Uma vez preenchida a ficha cadastral, a intenção de inscrição será avaliada pela equipe sócio pedagógica, que emitirá um parecer favorável ou não à participação do(a) aluno(a) na audição.

2.2) A participação nas audições para a Temporada 2018 dos Grupos Infantis e Juvenis do Guri compreende quatro etapas:

- 1- Preenchimento da intenção de inscrição (feito pelo monitor de polo);
- 2- Avaliação da intenção de inscrição (feita pela equipe sócio pedagógica);
- 3- Efetivação da inscrição e divulgação da lista dos(as) alunos(as) aptos a fazer a audição; e
- 4- Audição (provas práticas de instrumento ou canto).

2.3) AO(A) ALUNO(A)

- Ler o edital;
- Preencher a intenção de inscrição junto ao monitor(a) do seu Polo;
- Ter frequência nas aulas conforme sua grade horária no polo do Guri; e
- Guardar o recibo de inscrição entregue pelo(a) monitor(a) e apresentá-lo no dia do teste.

2.4) AO(A) PROFESSOR(A)

- Ler o edital;
- Divulgar entre os(as) alunos(as) para que eles(as) procurem os(as) monitores(as) a fim de preencher a ficha cadastral (intenção de inscrição); e
- Entregar a partitura da peça de confronto para o(a) aluno(a) no ato da inscrição e prepará-lo(a) para o teste.

2.5) À EQUIPE DE POLO

- Fornecer as informações necessárias para os(as) alunos(as);
- Disponibilizar a ficha de intenção de inscrição para preenchimento do(a) aluno(a) e completar com as informações pertinentes ao polo (nº de matrícula);
- Realizar a pré-matricula (intenção de inscrição) dos(as) alunos(as) no sistema WAE;
- Entregar o recibo de intenção de inscrição para o(a) aluno(a);
- Encaminhar as fichas de inscrição corretamente preenchidas e assinadas pelo(a) professor(a) via malote, ou via e-mail (digitalizadas e legíveis) para o endereço eletrônico grupos.gsm@gurisantamarcelina.org.br ou entregar pessoalmente na sede do GURI aos cuidados da equipe dos Grupos Infantis e Juvenis até o dia **06/04/2017**.
- Os(as) Assistentes Sociais deverão ter ciência de todos(as) os(as) alunos(as) que fizeram a intenção de inscrição para que possam realizar conversas individuais ou coletivas com a presença ou não dos responsáveis a fim de informar sobre o funcionamento dos GIJ.

2.6) PERÍODO DE INSCRIÇÕES

- O período de inscrições é de **08/03/2018 a 06/04/2018**;
- A intenção de inscrição só será validada quando a ficha de inscrição for devidamente inserida no sistema WAE pelo(a) monitor(a) de polo;
- A confirmação do recebimento da ficha de inscrição, bem como a informação sobre dia e horário de realização dos testes, será feita via e-mail para as equipes de polo;
- A efetivação de inscrições será divulgada no dia **09/04/2018**.

3) DOS TESTES

3.1) LOCAL

- EMESP – Largo General Osório, 147 – Luz – São Paulo – SP

3.2) DATA E HORÁRIOS

- Os testes para os instrumentos e canto acontecerão do dia **14 de abril de 2018**.
- Não há ajuda de custos para a realização do teste.

3.3) REPERTÓRIO A SER APRESENTADO NOS TESTES

- A prova de solfejo, realizada para os(as) alunos(as) de canto, será em sala separada.
- Alunos que têm interesse em fazer a prova para violão de 7 cordas devem se inscrever para a prova de violão.

<p>Canto</p> <ul style="list-style-type: none">- Chora Coração – Tom Jobim. (Transpor a peça para a tonalidade mais adequada à voz do aluno).- Peça vocal de livre escolha- Leitura à primeira vista - Solfejo	<p>Violoncelo</p> <ul style="list-style-type: none">- Minuet - Luigi Boccherini - Método Suzuki vol.3- Peça de livre escolha- Leitura à primeira vista	<p>Contrabaixo</p> <ul style="list-style-type: none">- O Elefante - Camille Saint-Saëns- Peça de livre escolha- Leitura à primeira vista
---	---	---

<p style="text-align: center;">Trompa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estudo nº 27 - Pedro F. Crapanzano - Peça de livre escolha - Leitura à primeira vista 	<p style="text-align: center;">Trompete</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estudo nº 8 - Sigmund Hering - Peça de livre escolha - Leitura à primeira vista 	<p style="text-align: center;">Trombone e Eufônio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estudo nº 1 - 120 Estudos Melódicos - Joannes Rochut - Peça de livre escolha - Leitura à primeira vista
<p style="text-align: center;">Tuba</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estudo nº 1 - 120 Estudos Melódicos - Joannes Rochut (será feito oitava abaixo) - Peça de livre escolha - Leitura à primeira vista 	<p style="text-align: center;">Violão</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lágrima - Francisco Tárrega - Peça de livre escolha - Leitura à primeira vista 	

- As partituras das peças de confronto serão disponibilizadas para as equipes de polos e para os(as) professores(as), através do e-mail corporativo.

- Trazer as partituras no dia do teste.

4) DOS RESULTADOS

- Os resultados dos testes serão divulgados no dia **20/04/2018** no site do GURI Santa Marcelina [www.gurisantamarcelina.org.br] e nos polos de ensino;

- As bancas examinadoras deste Teste de Admissão são soberanas em suas decisões.

5) APROVADOS

- Após a divulgação do resultado final, os alunos aprovados serão convocados para matrícula.

6) MATRÍCULAS

- Os candidatos aprovados e convocados deverão realizar sua matrícula pessoalmente junto a equipe de Polo no período de **23/04/2018 a 27/04/2018**.



- Para realizar a matrícula, o candidato aprovado deverá apresentar uma foto 3x4, cópia de documento de identidade (RG), CPF e cópia do comprovante de residência;
- Caso o aluno aprovado tenha menos de 18 anos deverá trazer uma cópia do documento de identidade (RG) e CPF dos responsáveis;
- Os(as) aprovados(as) com menos de 18 anos deverão realizar matrícula acompanhados de um responsável ou então retirar a ficha de matrícula no polo e trazê-la preenchida e assinada pelo responsável.

7) SUPLENTE

- Os(as) candidatos(as) considerados(as) aptos(as) e não convocados(as) devem aguardar convocação via equipe de polo;
- Somente após a conclusão das matrículas da primeira lista de convocados será iniciada a convocação de suplentes para as vagas não preenchidas.

8) INÍCIO DAS ATIVIDADES

- O início das atividades será informado junto ao resultado para o acolhimento dos(as) novos(as) alunos(as);
- Os(as) alunos(as) aprovados receberão vale-transporte e alimentação para participarem dos ensaios e apresentações. Os alunos com até 12 anos receberão vale-transporte para um acompanhante.

OBSERVAÇÃO: Quaisquer divergências serão avaliadas pela Coordenação e Supervisão Pedagógica do GURI Santa Marcelina.

São Paulo, 08 de abril de 2018.