

RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013

1) METAS TÉCNICAS				
1.1) PROGRAMA DE INCLUSÃO SOCIOCULTURAL				
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
INTEGRAÇÃO DO GURI A DIVERSAS ENTIDADES DE AÇÃO SOCIAL DA SOCIEDADE CIVIL	Entidades envolvidas	300	602	201%
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
MONITORAMENTO DA PRESENÇA DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES MATRICULADOS	Polos atendidos (46)	100%	100%	100%
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
AÇÕES SOCIOEDUCATIVAS COM CRIANÇAS E ADOLESCENTES	Oficinas	200	208	104%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número total de participantes	2.800	5.223	186,5%

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
 GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
 CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
TRABALHO COM AS FAMÍLIAS DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES	Reuniões	130	131	101%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número total de participantes	1.950	3.709	190%
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
ATIVIDADES CULTURAIS	Número de polos participantes	46	46	100%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Ações realizadas	46	46	100%
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
INTERCÂMBIO ENTRE POLOS	Encontros realizados	10	10	100%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número de polos participantes	2 a 3 polos por encontro	3	100%

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
 GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
 CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

JUSTIFICATIVA PARA INTEGRAÇÃO COM ENTIDADES: Mantivemos as parcerias efetuadas anteriormente. Por não serem parcerias que geram custo, o contrato de gestão não foi onerado com o maior número de parceiros.

JUSTIFICATIVA PARA AÇÕES SOCIOEDUCATIVAS COM CRIANÇAS E ADOLESCENTES: Por razões sociopedagógicas o número de atividades e de participantes foi incrementado procurando atender a demanda do programa. As 08 oficinas socioeducativas realizadas a mais, bem como o número total de participantes não oneraram a rubrica específica além do planejado.

JUSTIFICATIVA PARA TRABALHO COM AS FAMÍLIAS DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES: Por razões sociopedagógicas o número de atividades e de participantes foi incrementado procurando atender a demanda do programa. A reunião com as famílias das crianças e adolescentes do programa realizada a mais, bem como o número total de participantes não oneraram a rubrica específica além do planejado.

1.2 PROGRAMA DE ENSINO MUSICAL

Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
CONSTITUIÇÃO E AMPLIAÇÃO DO ACERVO DE CONSULTA	Polos atendidos	100%	100%	100%
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
CIRCUITO DE DIFUSÃO DE AULAS-ESPETÁCULO	Espectáculos efetuados	12 (Ação Condicionada)	0	0%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número de alunos atendidos	2.400 (Ação Condicionada) (*) É considerada meta atingida a variação de 80% a 120% dos números estabelecidos	0	0%

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
 GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
 CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

Ação	Indicador	Meta Anual		Resultados Alcançados	ICM
WORKSHOPS E MASTERCLASSES	Atividades realizadas	20		20	100%
	Indicador	Meta Anual		Resultados Alcançados	ICM
	Número de alunos atendidos	200		401	200,5%
Ação	Indicador	Meta Anual		Resultados Alcançados	ICM
GRUPOS DE POLOS DE DIFUSÃO ARTÍSTICO-PEDAGÓGICA	Concertos realizados	20		21	105%
	Indicador	Meta Anual		Resultados Alcançados	ICM
	Número de alunos atendidos	400		406	101,5%
Ação	Indicador	Meta Anual		Resultados Alcançados	ICM
BOLSA-AUXÍLIO	Número de alunos atendidos	390		464	119%
Ação	Indicador	Meta Anual		Resultados Alcançados	ICM
ATRIBUIÇÃO DE HORAS-AULA PARA PROFESSORES	Quantidade de horas-aula	147.420	Horas atribuídas	147.420	100%

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

JUSTIFICATIVA PARA DIFUSÃO DE AULA-ESPETÁCULO (ação condicionada): Como não houve captação de recursos específica para a realização do circuito de difusão de aulas-espetáculo, não foi possível atingir a meta condicionada estipulada.

JUSTIFICATIVA PARA WORKSHOPS E MASTERCLASSES: Apesar de ter sido superada a meta anual de participantes dos workshops/masterclasses, informamos que não houve prejuízo pedagógico para os alunos, nem tampouco houve desequilíbrio econômico-financeiro ao contrato de gestão. Esclarecemos ainda que a superação do número de alunos participantes se deve à qualidade das atividades propostas e dos profissionais convidados para ministrá-las, o que gerou especial interesse por parte dos alunos do programa.

JUSTIFICATIVA PARA GRUPOS DE POLOS: Apesar da meta do número de concertos realizados e a meta de alunos atendidos ao longo do ano nos grupos de difusão artístico-pedagógica terem sido superadas, não houve prejuízo técnico para os alunos, nem tampouco houve desequilíbrio financeiro ao contrato de gestão. O concerto do Grupo de Violões do CEU Pera Marmelo que superou a meta estabelecida foi solicitado pela Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo - ALESP e ocorreu no dia 25/10/2016 às 13 horas.

JUSTIFICATIVA PARA BOLSA AUXÍLIO: Informamos que o número de alunos que participaram dos grupos infantis e juvenis do Guri no ano de 2016 foi de 464, dos quais 399 foram alunos ativos. Por diversas razões de ordem pessoal, familiar, de trabalho, entre outros, 65 alunos cancelaram sua participação nesta atividade. Esclarecemos ainda que, por razões artístico-pedagógicas, o número de alunos ativos foi um pouco maior do que a meta anual estabelecida, qual seja, 390 alunos. Entretanto, ao se considerar o número de alunos cancelados e o período em que estes não foram substituídos por novos alunos, afirmamos que não houve qualquer tipo de desequilíbrio financeiro ao contrato de gestão.

RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013

Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
BANDA SINFÔNICA INFANTO-JUVENIL	Número de alunos	45	50	111%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número de apresentações	2	2	100%
	Número de apresentações	4 (Ação Condicionada)	4	100%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Público Presente	No mínimo 200	260	130%
	Público Presente	No mínimo 400 (Ação Condicionada)	1.030	257,5%
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
BANDA SINFÔNICA JUVENIL	Número de alunos	50	58	116%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número de apresentações	2	2	100%
	Número de apresentações	4 (Ação Condicionada)	4	100%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Público Presente	No mínimo 200	468	234%
	Público Presente	No mínimo 400 (Ação Condicionada)	912	228%

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
 GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
 CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
CAMERATA DE VIOLÕES INFANTO-JUVENIL	Número de alunos	30	39	130%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número de apresentações	2	2	100%
	Número de apresentações	4 (Ação Condicionada)	4	100%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Público Presente	No mínimo 200	260	130%
	Público Presente	No mínimo 400 (Ação Condicionada)	766	191,5%
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
CORAL INFANTIL	Número de alunos	40	45	112,5%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número de apresentações	2	2	100%
	Número de apresentações	4 (Ação Condicionada)	4	100%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Público Presente	No mínimo 200	365	182,5%
	Público Presente	No mínimo 400 (Ação Condicionada)	1.090	272,5%

RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013

Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
CORAL JUVENIL	Número de alunos	60	75	125%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número de apresentações	2	2	100%
	Número de apresentações	4 (Ação Condicionada)	8	200%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Público Presente	No mínimo 200	369	184,5%
	Público Presente	No mínimo 400 (Ação Condicionada)	151.144	37786%
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
ORQUESTRA DE CORDAS INFANTO JUVENIL	Número de alunos	40	51	127,5%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número de apresentações	2	2	100%
	Número de apresentações	4 (Ação Condicionada)	4	100%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Público Presente	No mínimo 200	369	184,5%
	Público Presente	No mínimo 400 (Ação Condicionada)	1.027	257%

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
 GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
 CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
ORQUESTRA SINFÔNICA INFANTO-JUVENIL	Número de alunos	60	69	115%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número de apresentações	2	2	100%
	Número de apresentações	4 (Ação Condicionada)	4	100%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Público Presente	No mínimo 200	748	374%
	Público Presente	No mínimo 400 (Ação Condicionada)	1.011	253%
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
BIG BAND INFANTO-JUVENIL	Número de alunos	18	21	117%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número de apresentações	2	2	100%
	Número de apresentações	4 (Ação Condicionada)	5	125%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Público Presente	No mínimo 200	219	109,5%
	Público Presente	No mínimo 400 (Ação Condicionada)	935	234%

RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013

Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
REGIONAL DE CHORO INFANTO-JUVENIL	Número de alunos	12	19	158%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número de apresentações	2	2	100%
	Número de apresentações	4 (Ação Condicionada)	6	150%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Público Presente	No mínimo 200	219	109,5%
	Público Presente	No mínimo 400 (Ação Condicionada)	1.931	483%
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
CORAL DE FAMILIARES	Número de alunos	35	37	106%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número de apresentações	2	2	100%
	Número de apresentações	4 (Ação Condicionada)	4	100%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Público Presente	No mínimo 200	365	182,5%
	Público Presente	No mínimo 400 (Ação Condicionada)	1.090	272,5%

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE ALUNOS DOS GRUPOS INFANTO-JUVENIS: Ao longo do ano de 2016 participaram dos Grupos Infantis e Juvenis do Guri 464 alunos, sendo 399 alunos ativos no final do 4º trimestre. Alguns destes, depois de serem atendidos pelos assistentes sociais responsáveis pelos grupos artístico-pedagógicos, solicitaram dispensa desta atividade. O principal motivo de saída dos grupos foi a incompatibilidade de horários de ensaios e apresentações, uma vez que muitos dos alunos ingressaram em outros grupos musicais, inclusive nos Grupos Jovens do Estado (Coral, Orquestra Tom Jobim, Orquestra Jovem do Estado e Banda Sinfônica), e escolas de música e universidades. Além disso, alguns alunos ingressaram no mercado de trabalho, o que os impossibilitou de dar continuidade à atividade artística nos Grupos Infantis e Juvenis. Cabe ressaltar que, em alguns casos, os alunos desistiram da atividade nos grupos, mas continuaram estudando música nos polos do Guri. Esclarecemos ainda que, por razões artístico-pedagógicas, o número de alunos ativos foi um pouco maior do que a meta anual estabelecida, qual seja, 390 alunos. Entretanto, ao se considerar o número de alunos cancelados e o período em que estes não foram substituídos por novos alunos, afirmamos que não houve qualquer tipo de desequilíbrio financeiro ao Contrato de Gestão.

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE APRESENTAÇÕES DOS GRUPOS INFANTO-JUVENIS: A meta do número de apresentações de alguns Grupos Infantis e Juvenis foi superada devido à realização de concertos extras solicitados pelas Secretarias de Cultura e de Educação ou em razão de data comemorativa. São eles: Regional de Choro - realizou concerto no Palácio dos Bandeirantes no dia 25/08 à pedido da Secretaria Estadual de Educação e concerto na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo - ALESP no dia 02/12 em razão da comemoração dos 21 anos do Projeto Guri; Big Band - realizou concerto na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo - ALESP no dia 02/12 em razão da comemoração dos 21 anos do Projeto Guri; Coral Juvenil - realizou 04 concertos da turnê Andrea Bocelli no Brasil nos dias 12 e 13/10 no Allianz Park, 15/10 em Aparecida do Norte e 19/10 em Curitiba. Os concertos do Coral Juvenil na turnê Andrea Bocelli no Brasil só foram possíveis em razão da captação adicional de recursos para a atividade específica feita em parceria com a Dançar Marketing.

JUSTIFICATIVA PARA PÚBLICO PRESENTE: A meta de público foi superada em todos os concertos dos Grupos Infantis e Juvenis do Guri devido à qualidade da programação apresentada, bem como as parcerias realizadas para a utilização dos locais em que aconteceram os eventos. Especificamente nos concertos do Coral Juvenil realizados durante a turnê Andrea Bocelli no Brasil, o número de público foi significativamente superado por conta da notoriedade do artista italiano e dos locais onde foram realizados os espetáculos.

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
 GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
 CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

2) METAS ADMINISTRATIVAS				
2.1) PROGRAMA DE ABERTURA E GERENCIAMENTO DE POLOS				
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
MANUTENÇÃO E ADMINISTRAÇÃO DOS POLOS DO GURI DA CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO EM PARCERIA COM PREFEITURAS E ENTIDADES	Número de polos	46	46	100%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número de alunos matriculados	13.000 (* É considerada meta atingida a variação de 80% a 120% dos números estabelecidos)	19.022	146%
<p>POLOS: 1 - CEU Dutra, 2 - CEU Alvarenga, 3 - CEU Casa Blanca, 4 - CEU Jambeiro, 5 - CEU Meninos, 6 - CEU Pq. São Carlos, 7 - CEU Pq. Veredas, 8 - CEU Pêra Marmelo, 9 - CEU Perus, 10 - CEU Rosa da China, 11 - CEU São Mateus, 12 - CEU São Rafael, 13 - CEU Vila Curuçá, 14 - CEU Vila Atlântica, 15 - CEU Caminho do Mar, 16 - CEU Navegantes, 17 - CEU Inácio Monteiro, 18 - CEU Campo Limpo, 19 - CEU Vila Rubi, 20 - CEU Parelheiros, 21 - CEU Vila do Sol, 22 - CEU Paraisópolis, 23 - CEU Capão Redondo, 24 - CEU Quinta do Sol, 25 - CEU Três Pontes, 26 - CEU Sapopemba, 27 - CEU Paulistano, 28 - CEU Pq. Anhanguera, 29 - CCA Itaquera, 30 - ACETEL, 31 - Achirópita, 32 - Biritiba Mirim, 33 - Casa de Cultura da Penha, 34 - Entidade AME, 35 - Espaço Aberto Jd. Miriam, 36 - Poá, 37 - Ponte Brasilítalia, 38 - Júlio Prestes, 39 - Mazzaropi, 40 - Dom Bosco, 41 - Osasco, 42 - Brooklin, 43 - Santa Cruz-Guarulhos, 44 - Cesa Cata Preta-Santo André, 45 - Arujá e 46 - Guararema.</p>				
<p>JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE ALUNOS: Ao longo do ano de 2016, nos relatórios de cada trimestre, o número total de alunos matriculados no Guri Santa Marcelina foi informado, isto é, o número de todos os alunos que cursaram pelo menos um mês de atividades dentro do Programa. Depois de encerrado o ano letivo de 2016 e atendidas as solicitações de cancelamento, constatou-se que, no total, 19.022 alunos estudaram música no Guri Capital e Grande São Paulo. Muitos desses, alunos ativos desde anos anteriores, não puderam permanecer nos cursos e, depois de atendidos pelos assistentes sociais dos polos e tendo suas situações individualmente reconhecidas e encaminhadas, solicitaram cancelamento de matrícula. Outros alunos ingressaram e saíram durante o ano de 2016. Dentre os principais motivos para tais solicitações de cancelamento temos: ingresso em outras escolas de música (universidades, escolas técnicas, entre outros), ingresso no mercado de trabalho, situações de ordem familiar, mudança de endereço, entre outros. Ressaltamos ainda que, apesar de os resultados alcançados – 19.022 alunos – serem maiores do que a meta estabelecida, não houve desequilíbrio do Contrato de Gestão, uma vez que o número de polos em funcionamento, bem como o número de horas-aula oferecidas cumpriu o estabelecido e os alunos que se matricularam ao longo do ano ocuparam vagas que já eram oferecidas e/ou estavam disponíveis em outros polos.</p>				

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
 GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
 CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

2.2) PROGRAMA DE CAPACITAÇÃO DE EQUIPE

2.2.1) CAPACITAÇÕES PRESENCIAIS OU SEMI-PRESENCIAIS

Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
CAPACITAÇÕES PRESENCIAIS OU SEMI-PRESENCIAIS PROMOVIDAS PELO GURI	Número de horas de capacitação: Total 12 horas por área	408 horas	408	100%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número de colaboradores	Pelo menos 65% dos colaboradores de cada área	82,8%	127%

2.2.2) CAPACITAÇÕES PRESENCIAIS EXTERNAS

Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
CAPACITAÇÕES PRESENCIAIS EXTERNAS	Número de colaboradores capacitados	Pelo menos 10% dos colaboradores	11,3%	113%

RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013

2.2.3) JORNADAS DE CAPACITAÇÃO				
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
JORNADAS DE CAPACITAÇÃO PROMOVIDAS PELO GURI	Número de ações de capacitação	1	1	100%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número de horas de capacitação	24 horas	24	100%

2.2.4) ENCONTROS				
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
ENCONTROS PROMOVIDOS PELO GURI	Número de ações	1	1	100%
	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
	Número de horas	12 horas	12	100%

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
 GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
 CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

3) PROGRAMA DE FINANCIAMENTO E FOMENTO

Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
CAPTAÇÃO DE RECURSOS	Receitas próprias para aplicação no programa	3% do repasse anual (R\$ 767.935)	3,08%	103%

Uma das metas estabelecidas pelo Contrato de Gestão nº 02/2013, referente a gestão do Programa Guri na Capital e na Grande São Paulo, diz respeito a “Captação de Recursos” de outras fontes, com o objetivo de complementar às atividades artístico-pedagógicas do Programa, contribuindo para a melhor formação dos alunos e alunas. Desta forma, no planejamento das atividades, foram condicionadas duas metas, à saber: a) Grupos Infantis e Juvenis, por meio do contingenciamento de 40 concertos e o valor de R\$ 599.835,00 (quinhentos e noventa e nove mil e oitocentos e trinta e cinco reais) e; b) Aulas Espetáculo (Série Horizontes Musicais), por meio da realização de 12 concertos didáticos para alunos e alunas do Guri Santa Marcelina e comunidades, num valor total de R\$ 168.100,00 (cento e sessenta e oito mil e cem reais). Sendo assim, a meta total de captação de recursos para este contrato foi estabelecida no valor total de R\$ 767.935,00 (setecentos e sessenta e sete mil, novecentos e trinta e cinco reais). Com este cenário, a Santa Marcelina Cultura mantém em sua estrutura uma área de Desenvolvimento Institucional, que atua com o objetivo de fortalecimento dos programas promovendo ações de visibilidade para fortalecimento institucional que facilitem a realização de parcerias com Instituições da iniciativa privada e/ou instituições governamentais e paragovernamentais.

No exercício de 2016, a Santa Marcelina Cultura apresentou um resultado de captação de recursos para o Guri Santa Marcelina de R\$ 789.149,96 (setecentos e oitenta e nove mil, cento e quarenta e nove reais e noventa e seis centavos), conseguindo, portanto, atingir a meta de complementação de recursos para as atividades do Guri Santa Marcelina. No entanto, por conta do direcionamento dado pelos parceiros do programa na destinação de seus recursos, este montante foi destinado somente para as atividades dos Grupos Infantis e Juvenis do Guri. Com isso, além de cumprir com a meta de realização dos 40 concertos condicionados com recursos da Lei Rouanet/PRONAC, a SMC realizou mais 7 (sete) concertos extras e uma programação na temporada de grande qualidade pedagógica para os alunos, com a participação de 25 regentes, solistas e grupos convidados brasileiros e estrangeiros, 104 músicos extras e professores convidados para atuação direta com os alunos e alunas dos Grupos do Guri, alcançando um público total de mais de 160.000 pessoas. A Temporada 2016 dos Grupos do Guri também contemplou quatro apresentações com o tenor internacionalmente reconhecido, Andrea Bocelli, o que possibilitou uma experiência artística única para os alunos do Coral Juvenil do Guri.

RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013

4) EQUILÍBRIO ECONÔMICO FINANCEIRO			
Ação	Indicador	Meta Anual	ICM
ACOMPANHAR E VIABILIZAR O PAGAMENTO DAS DESPESAS CONTRATADAS DA ORGANIZAÇÃO	Índice de liquidez seca (Ativo Circulante/Passivo Circulante)	Igual ou maior que 1 ao final do ano	1
	Indicador	Meta Anual	ICM
	Relação receitas totais/despesas totais	Igual ou maior que 1 ao final do ano	1
Ação	Indicador	Meta Anual	ICM
OTIMIZAR O USO DE RECURSOS DISPONÍVEIS	Despesas com colaboradores da área meio/despesas totais com colaboradores (área meio+área fim)	Menos que 0,3	0,15

5) PROGRAMA DE COMUNICAÇÃO E IMPRENSA				
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
CIRCULAÇÃO DE NEWSLETTER ELETRÔNICA	Edições de newsletter	9	9	100%
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
PUBLICAÇÃO DE ANÚNCIOS	Anúncios publicados	8	8	100%

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
 GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
 CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

6) ORGANIZAÇÃO ADMINISTRATIVA E FERRAMENTAS DE GERENCIAMENTO				
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
INFORMATIZAÇÃO DOS POLOS DO GURI	Manutenção de equipamentos de informática e Sistema Integrado de Informações	100%	100%	100%
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
REALIZAÇÃO DE PESQUISA	Pesquisa realizada	1	1	100%
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
MANUTENÇÃO DE COMISSÃO TÉCNICA	Comissão constituída	1	1	100%
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
MANUTENÇÃO DE UMA OFICINA DE CONCERTO DE INSTRUMENTOS	Oficina em atividade	1	1	100%
Ação	Indicador	Meta Anual	Resultados Alcançados	ICM
PROMOVER CURSO DE LUTHERIA	Alunos atendidos	12	12	100%

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

OBSERVAÇÃO PARA REALIZAÇÃO DE PESQUISA: A Pesquisa de Qualidade foi realizada pelo Instituto Datacenso entre os dias 31/10/2016 a 18/11/2016. O resultado obtido na pesquisa de satisfação 2016, junto aos alunos e pais/responsáveis, foi o índice de desempenho de 99% pelos serviços prestados.

OBSERVAÇÃO PARA MANUTENÇÃO DE COMISSÃO TÉCNICA. Membros da Comissão: Claudia Camargo Toni; Giuliana Frozoni; Paulo Roberto Bezulle; Luiz Coradazzi; Maria Stela Santos Graciani; Marta Regina Pastor Bruno; Paulo Roberto Ferraz Von Zuben; Ricardo Appezzato.

OBSERVAÇÃO PARA MANUTENÇÃO DE UMA OFICINA DE CONSERTOS DE INSTRUMENTOS E CURSO DE LUTHERIA: O curso de luteria foi ministrado pelo Luthier Saulo Dantas Barreto no polo Brooklin - Av. Pe. José Antônio dos Santos, 1019.

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
 GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
 CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

7) GESTÃO ARQUIVÍSTICA DE DOCUMENTOS			
Ação	Indicador	Meta Anual	ICM
REALIZAR A MANUTENÇÃO DA TABELA DE TEMPORALIDADE E DO PLANO DE CLASSIFICAÇÃO, CONFORME DECRETO Nº 48.897, DE 27 DE AGOSTO DE 2004 E SUAS ALTERAÇÕES NO DECRETO Nº 51.286, DE 21 DE NOVEMBRO DE 2006	Atualização da tabela	Manutenção	100%
Ação	Indicador	Meta Anual	ICM
MANTER UM PROFISSIONAL RESPONSÁVEL POR FAZER A GESTÃO ARQUIVÍSTICA	Quantidade de Funcionário	1	1
Ação	Indicador	Meta Anual	ICM
REALIZAR A MANUTENÇÃO DA ORGANIZAÇÃO E ADEQUAÇÃO DOS TERMOS DOCUMENTAIS, CONFORME PLANO DE CLASSIFICAÇÃO E TABELA DE TEMPORALIDADE	Ordenação e registro das séries documentais	Manutenção	100%
Ação	Indicador	Meta Anual	ICM
REALIZAR A SELEÇÃO E ELABORAÇÃO DA RELAÇÃO DE DOCUMENTOS PARA ELIMINAÇÃO	Relação de documentos	2	100%
OBSERVAÇÃO: Como informamos no ofício SMC nº 010/2017 enviado à Secretaria de Estado da Cultura, não houve nenhum documento para ser eliminado conforme a tabela de temporalidade criada e atualizada pelo departamento.			

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

**Relatório anual sobre a execução técnica e financeira, do Contrato de Gestão 02/2013 – GURI
Capital e Grande São Paulo, das atividades desenvolvidas no exercício de 2016.**

Em 2013 foi assinado entre o Estado de São Paulo, por intermédio da Secretaria da Cultura, e a Associação de Cultura, Educação e Assistência Social Santa Marcelina, o Contrato de Gestão nº 02/2013 – GURI Capital e Grande São Paulo. Este contrato foi celebrado por um prazo de 04 (quatro) anos e 06 (seis) meses, para o período de janeiro de 2013 a junho de 2017, e seu objeto é o fomento e a operacionalização da gestão e execução das atividades e serviços na área cultural do GURI na Capital e Grande São Paulo. O montante global de recursos a ser repassado é de R\$120.874.702,93, sendo que para o ano de 2013, em função do 1º Termo de Aditamento, o valor do repasse foi R\$29.079.500,93.

Cabe observar que dos recursos repassados para o Programa GURI em 2013, o valor de R\$ 5.524.044,93 foi transferido para a composição de Fundo de Contingência (R\$4.314.784,88) e Fundo de Reserva (R\$1.209.260,05). O total líquido de repasse para operacionalização do Programa GURI foi de R\$23.555.456,00. Desse valor líquido, houve a obrigação desta Associação de transferir o montante de R\$535.510,00 para integralizar o valor correspondente a 6% dos repasses para a composição do Fundo de Reserva. Ressalta-se ainda que do total líquido repassado, o valor de R\$892.256,00 foi repassado por meio do 1º Termo de Aditamento a título de execução de ações anteriormente previstas para serem realizadas em 2014.

Em 2014, conforme o Segundo Termo de Aditamento, o montante global de recursos a ser repassado pela Secretaria de Estado da Cultura para a operacionalização do programa é de R\$120.874.702,93, sendo que, para o exercício de 2014, foi repassado o montante de R\$24.136.308,00.

Em 2015, conforme o Terceiro Termo de Aditamento, o montante global de recursos a ser repassado pela Secretaria de Estado da Cultura para a operacionalização do programa passou a ser de R\$120.654.038,60, sendo que para o exercício de 2015 o valor de repasse seria de R\$25.484.503,67, porém só foi repassado o valor de R\$18.117.304,50, sendo apresentado no Balanço Patrimonial o valor de R\$7.367.199,00 como Contas a Receber.

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

Em 2016, conforme o Quarto Termo de Aditamento firmado em 30 de junho de 2016, o montante global de recursos a ser repassado pela Secretaria de Estado da Cultura para a operacionalização do programa passou a ser de R\$117.453.497,91, sendo que, especificamente para o exercício de 2016, o montante a ser repassado foi da ordem de R\$25.597.849,00, em 04 (quatro) parcelas de acordo com o Anexo Técnico II – Sistema de Pagamento. No ano de 2016, o orçamento para a execução do Plano de Trabalho foi de R\$31.722.984,50, tendo sido composto da seguinte forma: Repasse da SEC R\$25.597.849,00, Receitas Financeiras, R\$240.868,00, Outros Repasses (valor devido referente a 4ª. parcela do exercício de 2015) R\$2.000.000,00, Saldo do exercício anterior R\$507.520,75, composição do Fundo de Reserva R\$1.744.770,05 e do Fundo de Contingência R\$1.681.977,25. Com a readequação e os ajustes realizados nos fundos de Reserva e Contingência, a SEC não repassou o valor de R\$1.422.385,69 referente ao exercício de 2015, cujo valor era parte do montante que foi apresentado no balanço de 2015 como Contas a Receber. Foram matriculados, no ano de 2016, 19.022 alunos em 46 polos. Ao longo do ano de 2016, nos relatórios de cada trimestre, o número total de alunos matriculados no Guri Santa Marcelina foi informado, isto é, o número de todos os alunos que cursaram pelo menos um mês de atividades dentro do Programa. Depois de encerrado o ano letivo de 2016 e atendidas as solicitações de cancelamento, constatou-se que, no total, 19.022 alunos estudaram música no Guri Capital e Grande São Paulo. Muitos desses, alunos ativos desde anos anteriores, não puderam permanecer nos cursos e, depois de atendidos pelos assistentes sociais dos polos e tendo suas situações individualmente reconhecidas e encaminhadas, solicitaram cancelamento de matrícula. Outros alunos ingressaram e saíram durante o ano de 2016. Dentre os principais motivos para tais solicitações de cancelamento temos: ingresso em outras escolas de música (universidades, escolas técnicas, entre outros), ingresso no mercado de trabalho, situações de ordem familiar, mudança de endereço, entre outros. Ressaltamos ainda que, apesar de os resultados alcançados – 19.022 alunos – serem maiores do que a meta estabelecida, não houve desequilíbrio do Contrato de Gestão, uma vez que o número de polos em funcionamento, bem como o número de horas-aula oferecidas cumpriu o estabelecido e os alunos que se matricularam ao longo do ano ocuparam vagas que já eram oferecidas e/ou estavam disponíveis em outros polos. Em 2016, mantivemos as parcerias efetuadas anteriormente. Por não serem parcerias que geram custo, o contrato de gestão não foi onerado com o maior número de parceiros. Foram realizadas no ano de 2016, 208 Ações Socioeducativas, com 5.223 participantes. Por razões sociopedagógicas o número de atividades e de participantes foi incrementado procurando atender a demanda do programa. As 8 oficinas socioeducativas realizadas a mais, bem como o número total de participantes não oneraram a rubrica específica além do planejado. Realizamos 131 Trabalhos com as Famílias das crianças e adolescentes, com 3.709 participantes. Por razões sociopedagógicas o número de atividades e de participantes foi incrementado procurando atender a demanda do programa. A reunião com as famílias das crianças e adolescentes do programa realizada a mais, bem como o número total de participantes não

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

oneraram a rubrica específica além do planejado. Foram realizadas 46 Atividades Culturais com 46 polos participantes. Foram realizadas 10 atividades de Intercâmbio entre Polos com a participação de pelo menos 3 polos em cada encontro.

A meta de Constituição e Ampliação do Acervo de Consulta está em 100%. Como não houve captação de recursos específica para a realização do circuito de difusão de aulas-espetáculo (ação condicionada) em 2016, não foi possível atingir a meta condicionada estipulada. Em 2016 realizamos 20 Workshops e Masterclasses com 401 alunos atendidos. Apesar de ter sido superada a meta anual de participantes dos workshops/masterclasses, informamos que não houve prejuízo pedagógico para os alunos, nem tampouco houve desequilíbrio econômico-financeiro ao contrato de gestão. Esclarecemos ainda que a superação do número de alunos participantes se deve à qualidade das atividades propostas e dos profissionais convidados para ministrá-las, o que gerou especial interesse por parte dos alunos do programa. Foram realizados 21 concertos dos Grupos de Polo de Difusão Artístico-Pedagógica com 406 alunos atendidos. Apesar da meta do número de concertos realizados e a meta de alunos atendidos ao longo do ano nos grupos de difusão artístico-pedagógica terem sido superadas, não houve prejuízo técnico para os alunos, nem tampouco houve desequilíbrio financeiro ao contrato de gestão. O concerto do Grupo de Violões do CEU Pera Marmelo que superou a meta estabelecida foi solicitado pela Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo - ALESP e ocorreu no dia 25/10/2016 às 13 horas. O número de alunos atendidos pelo Bolsa Auxílio foi de 464. Foram atribuídas em 2016, 147.420 horas/aula para os professores do Guri, relativas ao trabalho desenvolvido nos 46 polos.

Ao longo do ano de 2016 participaram dos Grupos Infantis e Juvenis do Guri 464 alunos, sendo 399 alunos ativos no final do 4º trimestre. Alguns destes, depois de serem atendidos pelos assistentes sociais responsáveis pelos grupos artístico-pedagógicos, solicitaram dispensa desta atividade. O principal motivo de saída dos grupos foi a incompatibilidade de horários de ensaios e apresentações, uma vez que muitos dos alunos ingressaram em outros grupos musicais, inclusive nos Grupos Jovens do Estado (Coral, Orquestra Tom Jobim, Orquestra Jovem do Estado e Banda Sinfônica), e escolas de música e universidades. Além disso, alguns alunos ingressaram no mercado de trabalho, o que os impossibilitou de dar continuidade à atividade artística nos Grupos Infantis e Juvenis. Cabe ressaltar que, em alguns casos, os alunos desistiram da atividade nos grupos, mas continuaram estudando música nos polos do Guri. Esclarecemos ainda que, por razões artístico-pedagógicas, o número de alunos ativos foi um pouco maior do que a meta anual estabelecida, qual seja, 390 alunos. Entretanto, ao se considerar o número de alunos cancelados e o período em que estes não foram substituídos por novos alunos, afirmamos que não houve qualquer tipo de desequilíbrio financeiro ao Contrato de Gestão. Em 2016, realizamos 67 concertos dos Grupos Infantis e Juvenis com público de 164.578 pessoas. A meta do número de apresentações de alguns Grupos Infantis e Juvenis foi superada devido à realização de concertos extras solicitados

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

pelas Secretarias de Cultura e de Educação ou em razão de data comemorativa. São eles: Regional de Choro – realizou concerto no Palácio dos Bandeirantes no dia 25/08 à pedido da Secretaria Estadual de Educação e concerto na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo - ALESP no dia 02/12 em razão da comemoração dos 21 anos do Projeto Guri; Big Band – realizou concerto na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo - ALESP no dia 02/12 em razão da comemoração dos 21 anos do Projeto Guri; Coral Juvenil – realizou 4 concertos da turnê Andrea Bocelli no Brasil nos dias 12 e 13/10 no Allianz Park, 15/10 em Aparecida do Norte e 19/10 em Curitiba. Os concertos do Coral Juvenil na turnê Andrea Bocelli no Brasil só foram possíveis em razão da captação adicional de recursos para a atividade específica feita em parceria com a Dançar Marketing. A meta de público foi superada em todos os concertos dos Grupos Infantis e Juvenis do Guri devido à qualidade da programação apresentada, bem como as parcerias realizadas para a utilização dos locais em que aconteceram os eventos. Especificamente nos concertos do Coral Juvenil realizados durante a turnê Andrea Bocelli no Brasil, o número de público foi significativamente superado por conta da notoriedade do artista italiano e dos locais onde foram realizados os espetáculos.

Foram realizadas, em 2016, 408 horas de Capacitações Presenciais e semipresenciais, com a participação de 239 colaboradores, e nas capacitações presenciais externas de 2016, participaram 40 colaboradores. A Jornada de Capacitação foi realizada de 01 à 03/02/2016 no Auditório da ETEC Paula Souza. O Encontro Sociopedagógico aconteceu nos dias 28 e 29 de julho de 2016, com a duração de 12 horas, e contou com os seguintes palestrantes externos: Estela Laponi e Leonardo Martinelli. Além de discussões a respeito dos planos, ações e perspectivas do Guri Santa Marcelina, os convidados discutiram sobre os seguintes temas: Performance - "Cadeira falando sem tabu" e Mesa - EMESP Tom Jobim e Escola Municipal de Música".

Em relação ao nosso Programa de Financiamento e Fomento, cabe registrar que foram captados, em 2016, R\$ 789.149,96. Uma das metas estabelecidas pelo Contrato de Gestão nº 02/2013, referente a gestão do Programa Guri na Capital e na Grande São Paulo, diz respeito a “Captação de Recursos” de outras fontes, com o objetivo de complementar às atividades artístico-pedagógicas do Programa, contribuindo para a melhor formação dos alunos e alunas. Desta forma, no planejamento das atividades, foram condicionadas duas metas, à saber: a) Grupos Infantis e Juvenis, por meio do contingenciamento de 40 concertos e o valor de R\$ 599.835,00 (quinhentos e noventa e nove mil e oitocentos e trinta e cinco reais) e; b) Aulas Espetáculo (Série Horizontes Musicais), por meio da realização de 12 concertos didáticos para alunos e alunas do Guri Santa Marcelina e comunidades, num valor total de R\$ 168.100,00 (cento e sessenta e oito mil e cem reais). Sendo assim, a meta total de captação de recursos para este contrato foi estabelecida no valor total de R\$ 767.935,00 (setecentos e sessenta e sete mil, novecentos e trinta e cinco reais). Com este cenário, a Santa Marcelina Cultura mantém em sua estrutura uma área de Desenvolvimento Institucional, que atua com o objetivo de fortalecimento dos programas promovendo ações de visibilidade institucional que facilitem a

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

realização de parcerias com Instituições da iniciativa privada e/ou governamentais e paragovernamentais. No exercício de 2016, a Santa Marcelina Cultura apresentou um resultado de captação de recursos para o Guri Santa Marcelina de R\$ 789.149,96 (setecentos e oitenta e nove mil, cento e quarenta e nove reais e noventa e seis centavos), conseguindo, portanto, atingir a meta de complementação de recursos para as atividades do Guri Santa Marcelina. No entanto, por conta do direcionamento dado pelos parceiros do programa na destinação de seus recursos, este montante foi destinado somente para as atividades dos Grupos Infantis e Juvenis do Guri. Com isso, além de cumprir com a meta de realização dos 40 concertos condicionados com recursos da Lei Rouanet/PRONAC, a SMC realizou mais 7 (sete) concertos extras e uma programação na temporada de grande qualidade pedagógica para os alunos, com a participação de 25 regentes, solistas e grupos convidados brasileiros e estrangeiros, 104 músicos extras e professores convidados para atuação direta com os alunos e alunas dos Grupos do Guri, alcançando um público total de mais de 160.000 pessoas. A Temporada 2016 dos Grupos do Guri também contemplou quatro apresentações com o tenor internacionalmente reconhecido, Andrea Bocelli, o que possibilitou uma experiência artística única para os alunos do Coral Juvenil do Guri. Finalmente, em 2016, tivemos 9 edições de newsletters e 8 anúncios publicados. As metas de sinalização dos polos, manutenção do site e materiais gráficos institucionais estão em 100%.

A meta de informatização dos polos está em 100%. A Pesquisa de Qualidade foi realizada pelo Instituto Datacenso entre os dias 31/10/2016 a 18/11/2016. O resultado obtido na pesquisa de satisfação 2016, junto aos alunos e pais/responsáveis, foi o índice de desempenho de 99% pelos serviços prestados. A Pesquisa está disponibilizada no site do Guri Santa Marcelina. O curso de luteria foi ministrado pelo Luthier Saulo Dantas Barreto no polo Brooklin - Av. Pe. José Antônio dos Santos, 1019 para 12 alunos.

Conforme a Demonstração Contábil do Superávit do Exercício de 2016, para alcançar os resultados apresentados foi despendido em 2016 o montante de R\$25.813.047,00, o que representou a aplicação de 100,8% do valor do recurso de repassasse feito, especificamente, para 2016 pela Secretaria.

Os índices financeiros apresentados nas demonstrações contábeis ao final do exercício foram compatíveis com as metas anuais estabelecidas. O Índice de Liquidez Corrente (Ativo Circulante / Passivo Circulante) foi de 1,00 e o de Receitas Operacionais / Despesas Operacionais foi de 1,00. Já os índices apresentados nos relatórios baseados nas prestações de contas apresentaram os seguintes resultados: Despesas com funcionários da área meio / Despesas com total de funcionários (área fim mais área meio) igual a 0,15 e a remuneração e vantagens de qualquer natureza percebidos pelos empregados alcançou 74,0% do valor do orçamento global para 2016 acordado no Quarto Termo de Aditamento e ficou, portanto, abaixo do percentual definido como limite máximo de 85% para despesas dessa natureza, conforme estabelecido pelo Contrato de Gestão.

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

O saldo do Fundo de Reserva em 31/12/2016 é de R\$1.849.541,41 e o saldo do Fundo de Contingência é de R\$2.039.826,91. As receitas com aplicação financeiras incluindo os rendimentos dos Fundos e dos Recursos disponíveis para aplicação no plano de trabalho somaram em 2016 o montante de R\$1.042.360,64.

Conforme a Demonstração do Superávit do Exercício, as despesas com pessoal e encargos sociais em 2016 foram da ordem de R\$21.145.960,00, o que representa uma variação de mais 3% em relação a 2015. Quanto à Força de Trabalho, em 31/12/2016 havia 278 colaboradores na área FIM e 65 colaboradores na área MEIO, sendo que os gastos com estes últimos são rateados com o Contrato de Gestão 01/2013 - EMESP. A Associação cumpre a cota a que se refere o artigo 93 da Lei Federal nº 8.213/1991, que instituiu a inclusão das pessoas com deficiência no mercado de trabalho, bem como a cota da Lei nº 10.097/2000, regulamentada pelo Decreto 5.598/2005 - Lei do Aprendiz. A Associação também possui um profissional responsável para realizar a manutenção da tabela de temporalidade e do plano de classificação, em atendimento ao Decreto nº 48.897, de 27 de agosto de 2004 e suas alterações no Decreto nº 51.286, de 21 de novembro de 2006.

A Associação é parte (polo passivo) em ações judiciais envolvendo questões trabalhistas. A Administração, com base em informações de seus assessores jurídicos e análise das demandas judiciais pendentes, constituiu provisão em montante considerado suficiente para cobrir as prováveis perdas estimadas com as ações em curso cujo valor total em 31/12/2016 importava em R\$260.224,00.

Os relatórios dos Auditores Independentes sobre as Demonstrações Financeiras opinam que as demonstrações financeiras apresentam adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira da Associação de Cultura, Educação e Assistência Social Santa Marcelina e do "GURI Capital e Grande São Paulo", em 31 de dezembro de 2016, além de atestarem que o desempenho das operações e os fluxos de caixa da Instituição para o exercício findo naquela data estão de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil.

Conforme o relatório gerencial de orçamento previsto versus o realizado liquidado, apresentado para a SEC nas prestação de contas trimestrais e na anual de 2016, o resultado das rubricas de despesas de maior participação percentual no orçamento anual apresentam os seguintes resultados: a execução da rubrica de Recursos Humanos teve o percentual de realização de 94% do valor previsto versus realizado; as despesas de limpeza/manutenção 95%; Vigilância / Segurança / Portaria 90%; Jurídica 100%; Locação de imóveis 96%; Utilidades públicas 83%; Material de consumo, escritório e limpeza 94%; Despesas diversas 70%; Conservação e manutenção de edificações 54%; Comunicação 54%; Acervo musical/aquisição de acessórios e suprimentos/conserto

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

e manutenção de instrumentos 132%; Programa de atendimento a alunos, familiares, comunidade, grupos infantis, demais 88%; Administrativas (RH e demais) 112,% e a execução orçamentária global, conforme o relatório, foi de 91% do previsto inicialmente.

Conforme estabelece o Plano de Trabalho de 2016: *“No decorrer da execução orçamentária, a OS poderá proceder aos remanejamentos e movimentações entre as rubricas que forem necessários e convenientes para a mais eficiente gestão dos recursos no cumprimento do Contrato de Gestão, observados os dispositivos previstos em seu Estatuto Social, respeitados os índices contratuais firmados e assegurado o integral cumprimento das metas pactuadas.*

Essa flexibilidade é importante, pois, de acordo com o modelo de gestão típico das Organizações Sociais, o orçamento aprovado pela Secretaria deve seguir como referência para a busca e aferição da economicidade e eficiência, porém sem desconsiderar que o foco fundamental é o cumprimento das metas acordadas. Não se poderia, portanto, pretender uma vinculação rígida por parte da OS à proposta orçamentária, porque a execução orçamentária é dinâmica e – uma vez preservados os indicadores econômicos e respeitados os regulamentos de compras e contratações, bem como a autorização do Conselho de Administração nos termos previstos no Estatuto – cabe à Organização Social definir a melhor estratégia de gestão e zelar pelo uso responsável dos recursos, com a flexibilidade e transparência que lhe devem ser características. Dessa forma, torna-se possível contemplar eventuais intercorrências, buscando a melhor aplicação dos recursos para atingir aos objetivos e metas do contrato.

Por sua vez, dotando a necessária flexibilidade também da necessária transparência, no relatório anual, a OS deverá apresentar as justificativas para as rubricas que apresentarem alterações expressivas, com variação superior a 25% do estimado inicialmente”.

Dessa maneira, como afirmado anteriormente, as principais rubricas de despesas que compõe a previsão orçamentária de 2016 do Contrato de Gestão 02/2013 não tiveram variação superior a 25% em relação ao previsto. Sendo assim, conforme pactuado no Quarto Termo de Aditamento, são desnecessárias outras justificativas, com exceção das despesas de Acervo Musical/Aquisição de Acessórios e Suprimentos/Concerto e Manutenção de Instrumentos Musicais, que tiveram gastos superiores em 32% além do valor programado, número este equivalente ao montante financeiro de R\$69.634,00. A justificativa para tal superação da meta foi a necessidade que houve para despesas maiores com aquisição de acessórios e concertos e manutenção de instrumentos musicais. Por outro lado, para equilibrar esses gastos, houve uma economia com a opção da SMC de não realizar todas aquisições de novos instrumentos musicais como programado para 2016. O valor percentual de gastos realizados com a rubrica de Aquisições de Instrumentos Musicais foi de apenas 48,3% em relação ao previsto. Importante é, também, consignar nesta oportunidade que a SMC executou o planejamento orçamentário do ano de maneira a que fosse possível

**RELATÓRIO ANUAL DE ATIVIDADES 2016
GURI CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO
CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/2013**

a realização de todas as metas de 2016, mesmo diante de um cenário macroeconômico adverso e de uma crise financeira que atingiu severamente os repasses públicos para a área da Cultura. A Santa Marcelina Cultura manteve seu foco na busca incansável de redução dos gastos possíveis e, também, em outras medidas de contenção ou adiamento de despesas, que possibilitaram que os gastos de algumas rubricas fossem postergados, como, por exemplo, os gastos das rubricas de investimentos, que estiveram abaixo dos valores planejados, sem com isso significar que as rubricas em que houve a possibilidade de poupar recursos encontram-se com seus valores superestimados.

Para o ano de 2017, está previsto que o Conselho de Administração aprove o Plano de Trabalho e a Previsão Orçamentária elaborados pela Diretoria, para um período de 12 meses, baseado no valor de repasse disponibilizado pela Secretaria de Cultura.

São Paulo, 20 de fevereiro de 2017.

IR. ROSANE GHEDIN – Diretora Presidente